



TAMBORES D TERUEL



Indice

¿Quiénes somos?	3
¿Cuál es nuestro trabajo?	3
Actuaciones fuera de nuestra ciudad.	4
Producción Propia.	15
Colaboraciones.	16
Formatos de actuación:	17
a) Pasacalles.	
b) Escenario.	
Necesidades.	18
Contratación.	18
Otras consideraciones.	19
Contactos.	19

¿Quiénes somos?

Tambores de Teruel -marca registrada de Tambores y Bombos de la Oración del Huerto de Teruel- somos una formación de percusión tradicional de la Semana Santa integrada, en la actualidad, por más de 250 instrumentistas.

Nuestro motivo de existencia es la participación en la Semana Santa de Teruel acompañando a la imagen de la Oración del Huerto con el sonido atronador de nuestros tambores y bombos.

Aunque los orígenes de la formación se remontan a los años 50, nuestro actual sonido data de 1987.



¿Cuál es nuestro trabajo?

Enseñar la costumbre de los tambores a los más pequeños. Por ello mantenemos la única escuela estable de la ciudad con más 140 niños y niñas de 7 hasta 16 años.



Conservar e innovar el repertorio de la formación mediante la creación de toques nuevos y la grabación discográfica de nuestro trabajo.

Difundir esta expresión tradicional. Mediante actuaciones en muestras de músicas tradicionales, certámenes de Semana Santa y, en menor medida, festivales de folklore, acercamos esta manifestación cultural a otros lugares.

Actuaciones más destacadas

Año 1996

- FESTIVAL DE MÚSICAS DEL MUNDO de Montoire (Francia).



Año 1997

- CERTAMEN DE MÚSICA DE SEMANA SANTA, Dos Hermanas (Sevilla).
- CONGRESO NACIONAL DE COFRADÍAS de la Oración del Huerto, Cartagena (Murcia).

Año 1998

- MUESTRA DE FOLKLORE del Encuentro de Birlos, Nogueruelas (Teruel).
- FESTIVAL FOLKLÓRICO DE LOS PUEBLOS IBÉRICOS, Almería.
- CERTAMEN DE MÚSICA DE SEMANA SANTA, Gandía (Valencia).

Año 1999

- CERTAMEN DE MÚSICA DE SEMANA SANTA, Astorga (León).
- FESTIVAL UNIVERSITARIO DE MÚSICAS POPULARES, Braga (Portugal).
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel).
- JORNADA DE LA TRADICIÓN, Cogolludo (Guadalajara).
- Apertura de la IV CONVENCION NACIONAL DE PERCUSION, Sevilla.
- Festival de MÚSICAS TRADICIONALES “DE LAS GRULLAS”, Gallocanta (Zaragoza).

Año 2000

- MUESTRA DE FOLKLORE del Encuentro de Birlos, La Senia (Tarragona).
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel).
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICAS TRADICIONALES, Vilanova i la Geltrú (Barcelona).

- CONSPIREMUS, Boltaña (Huesca).
- JORNADA DE LA TRADICIÓN, Cogolludo (Guadalajara).
- Convención nacional de RENAULT-ESPAÑA, Marrakech (Marruecos).



Año 2001

- FESTIVAL DE “LAS GRULLAS”, Daroca (Zaragoza).
- FIESTA DEL RÍO ARA, Broto (Huesca).
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel).
- FESTIVAL DE MÚSICAS TRADICIONALES, Monreal del Campo (Teruel).
- PARAPANDA FOLK, Illora (Granada).
- FESTIVALILLO DEL DUENDE, Valverde de la Vera (Cáceres).

Año 2002

- Festival POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel).

Año 2003

- Gala de Entrega de los PREMIOS DE LA MÚSICA, Madrid.



- Festival FERIA DE MAYO, Uzeste (Francia).
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel).
- FESTIVAL INTERCÉLTICO de Sendim (Portugal).
- ETNOHELMÁNTICA, Salamanca.



- FIRA D'ESPECTACLES D'ARREL TRADICIONAL, Manresa (Barcelona).
- Fiesta de SANTA BÁRBARA, Aldeatejada (Salamanca).

Año 2004

- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel).
- MUSIKALE, Festival de Músicos Callejeros (Bilbao)
- 25 AÑOS DE MAYALDE, en el CAEM (Salamanca)



Año 2005

- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel).
- JORNADA DE TRADICIÓN de Villamayor (Salamanca)
- FOLK SEGOVIA.



- ENCUENTRO DE BANDAS DE SEMANA SANTA de Gandía (Valencia)
- JORNADAS CULTURALES de las Fiestas del Pilar en Sabiñánigo (Huesca)

Año 2006

- Campaña Cultural “LOS 19 A LAS 19”, de la Fundación “Amantes de Teruel”
- MUESTRA DE MÚSICA TRADICIONAL de La Senya (Tarragona)



- PROCESIÓN DE MIÉRCOLES SANTO en Quart de Poblet (Valencia)
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel).
- Festival BIDASOA FOLK, en Hondarribia, Irún y Hendaya (Guipuzcoa)
- Festival ES DANSES, Les Presses (Girona)



Año 2007

- JORNADAS INTERCOMARCALES del Tambor en Sarrión (Teruel)

- Exposición XX ANIVERSARIO en Caja Rural de Teruel.
- PROCESIÓN DE MIÉRCOLES SANTO de Quart de Poblet (Valencia)
- ENCUENTRO DE TAMBORES , Cella (Teruel).



- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel).
- Festival GUITARVERA, Villanueva de la Vera (Cáceres).
- Presentación del “TELEFÓNICA ARENA MADRID”
- XI CERTÁMEN DE MÚSICAS DE SEMANA SANTA, San Andrés del Rabanedo (León)
- PROCESIÓN DE MIÉRCOLES SANTO, Quart de Poblet (Valencia)
- MUESTRA DE FOLKLORE del Encuentro Triautonómico de Birlos, Nogueruelas (Teruel)
- LA PASSADA, Granollers (Barcelona)



- PRESENTACIÓN RENAULT, Hemisféric, Ciudad de las Ciencias de Valencia.



- Inauguración MUESTRA INTERNACIONAL DE TEATRO, Ciudad Rodrigo (Salamanca)



- XX ANIVERSARIO “TAMBORES DE TERUEL”



Año 2008

- ENCUENTRO INTERCOMARCAL de Tambores, Manzanera (Teruel)
- PROCESIÓN DE MIÉRCOLES SANTO, Sagunto (Valencia)



- ENCUENTRO DE TAMBORES, Cella (Teruel)
- X ANIVERSARIO AC TAMBOR Y BOMBO, Albarracín (Teruel)
- MUESTRA FOLKLÓRICA del Encuentro Triautonómico de Birlos, La Pobla de Vallbona (Valencia)
- EXPOZARAGOZA, Zaragoza.
- 200 ANIVERSARIO DEL TAMBOR DEL BRUÇ, Santpedor (Barcelona)
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel)
- FOLK PLASENCIA, Plasencia (Cáceres)
- Festival BIHAR HERRI JALALDÍA, Biarritz (Francia)



Año 2009

- JORNADAS INTERCOMARCALES DEL TAMBOR, Villarquemado (Teruel)
- PROCESIÓN DE MIÉRCOLES SANTO, Sagunto (Valencia)
- PROCESIÓN DE MIÉRCOLES SANTO, Quart de Poblet (Valencia)



- ENCUESTRO DE TAMBORES, Cella (Teruel)
- Campaña DESAYUNA TERUEL, de promoción del Jamón de Teruel, en la plaza de Felipe II de Madrid.
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel)



- FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE, Dax (Francia)



Año 2010

- XVIII EXALTACIÓN DE TAMBORES; BOMBOS Y CORNETAS, Cella (Teruel)
- ETNOHELMÁNTICA, Salamanca
- ENCUENTRO TRIAUTONÓMICO DE BIRLOS, Nogueruelas (Teruel)
- POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel)



- MUSIKALE: X Encuentro Internacional de Músicos (Leioa, Vizcaya)
- ENCUENTRO INTERCOMARCAL DE TAMBORES, BOMBOS Y CORNETAS, Gea de Albarracín (Teruel)

Año 2011

- Hartzaro Festibala, Festival de Carnaval de Ustaritz, (Francia)
- POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel)



Año 2012

- X ANIVERSARIO ASOCIACIÓN TAMBORES Y BOMBOS E MANZANERA (Teruel)
- POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel)
- XX EXALTACIÓN DEL TAMBOR, BOMBO Y CORNETA, Cella (Teruel)



Año 2013

- IX CERTAMEN DE MÚSICA PROCESIONAL, Armunia (León)
- IV ENCUENTRO DE TAMBORES Y BOMBOS, Utrillas (Teruel)



- VI ENCUENTRO DE LA SEMANA SANTA DEL JILOCA , Caminreal (Teruel)
- VII CERTAMEN DE MUSICA DE SEMANA SANTA, Sahagún (León)
- POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel)

Año 2014

- Festival LA PASSADA, Granollers (Barcelona)
- VI ENCUENTRO DE LA SEMANA SANTA DEL JILOCA, Caminreal (Teruel)
- POBORINA FOLK, El Pobo de la Sierra (Teruel)



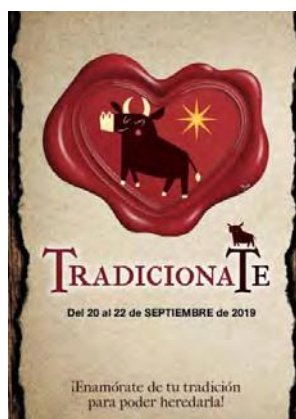
Año 2015

- SEMANA CULTURAL, Cubla (Teruel)
- MÚSICA Y SOLIDARIDAD POR NEPAL, Teruel
- Festival POBORINA FOLK, El Pobo (Teruel)
- XXV ANIVERSARIO COFRADÍA DEL NAZARENO, Caminreal (Teruel)

Año 2016

- XXI Triatonómico de Birlos, Noguera (Teruel)
- SEMANA CULTURAL, Cubla (Teruel)
- Festival Lingüerre de Cinca (Huesca)
- Encuentro "Amigos de Mayalde", La Maya (Salamanca)
- Reunión de Institutos Históricos, Teruel

- Jornadas Intercomarcales, Manzanera (Teruel)
- Apertura Manifestación TERUEL EXISTE, Madrid
- Certamen de Nacional de Música Procesional, Sahagún (León)
- Poborina Folk, El Pobo de la Sierra (Teruel)
- Tradicionate, Teruel
- Centro Histórico Navidad, Teruel



Año 2020

- Festival San Antón, El Toro (Castellón)

Año 2021

- Semana Cultural Gea de Albarracín
- Gala Nacional del Deporte, Teruel
- Gala Cáncer de mama, Teatro Marín, Teruel



Año 2022

- Centro Comercial Abierto, Actividades Navideñas, Teruel
- Semana Santa, Teruel
- Concurso Nacional de Tambores y Bombos, Higar
- Exhibición en CPEE Arboleda, Teruel
- Exhibición en Centro Asistencial “El Pinar”, Teruel
- Poborina Folk, El Pobo.



Año 2023

- Jornadas Intercomarcales, Villarquemado, Teruel
- Concurso de Tambores y Bombos de Ejea de los Caballeros
- Procesión del Silencio, Miércoles Santo, Sagunto
- Semana Santa, Teruel
- Concurso Nacional de Tambores y Bombos, Hijar
- Exhibición en CPEE Arboleda, Teruel
- Exhibición en Centro Asistencial “El Pinar”, Teruel
- Poborina Folk, El Pobo
- Apertura de la Gala Benéfica del Festival Starlite, Marbella, Málaga.
- Gala de Clausura del Desafío Buñuel, Teruel
- Bicifolk, Teruel
- Gala solidaria Anudi, Teruel



Año 2024

- Centro Comercial Abierto, Actividades Navideñas, Teruel
- Semana Santa, Teruel
- Jornadas Intercomarcales, Rubielos de Mora, Teruel
- Jornadas del Jiloca, Caminreal
- Concurso Nacional de Tambores y Bombos de Hijar, Teruel
- Procesión del Silencio, Miércoles Santo, Sagunto
- Encuentro de Birlos, Noguerauelas, Teruel

- Poborina Folk, El Pobo, Teruel
- Festival de la Despoblación, Allepuz, Teruel

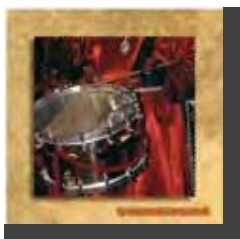


Producción Propia



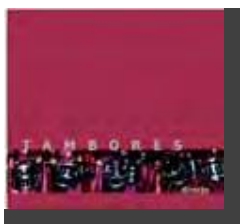
“Tambores y Bombos de la Oración del Huerto”

Febrero 1996. Agotado en formato CD.



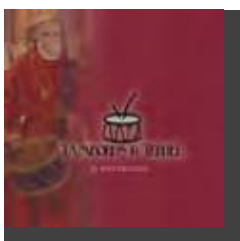
“Tambores de Teruel”

Agosto 1998. En formato CD.



“Tambores. Directo”

Grabación realizada durante los conciertos ofrecidos por la formación los días 23 y 28 de abril de 2002. En formato CD.



“Tambores de Teruel. XX Aniversario”

Grabación distribuida entre los suscriptores de la revista especializada INTERFOLK. Formato CD.



“XX Aniversario”

DVD que recoge el espectáculo producido por nuestra asociación con motivo de sus 20 primeros años.

Producción Propia



"Otra Excusa"

Vídeo grabado en el XXX Aniversario de Tambores de Teruel en Mayo de 2017. Con múltiples colaboraciones.

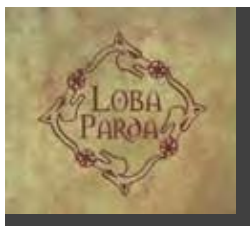
CD con toques de nueva composición
Abril 2020. Formato doble en CD/DVD.

Colaboraciones



“Discópolis 5000”

Corte 15 de la selección de músicas del mundo realizada por José Miguel López de entre lo escuchado en sus primeros 5000 programas de Discópolis en Radio 3.



“Lobaparda”

Colaboración con timbales en “Marcha de los Caballeros de Azagra”, en el primer trabajo discográfico del grupo turolense Lobaparda.



“Salud País”

Colaboración en varios cortes del cuarto trabajo discográfico de La Ronda de Boltaña.

Además...

Nuestros tambores han sonado en programas especializados como Trébede o Discópolis, de Radio 3-RNE; Raíces, de Radio 5-RNE; Folkiberia, de Radio 3-RNE... En programas de televisión locales y regionales aunque nuestra aparición con más audiencia fue, sin duda, la apertura de la VI Gala de Entrega de los Premios de la Música emitida en directo por CANAL+.

Hemos colaborado en directo con artistas y grupos de la talla de Carmen París, La Ronda de Boltaña, Mayalde o L’Ham de Foc.

Hemos compartido escenario con grandes nombres del folk nacional e internacional como Eliseo Parra, Efrén López, Kepa Junkera, Mara Aranda, TerraFolk, Lou Dalfin, Susana Seivane, Tradere, Clan Wallace, La Musgaña, Faltriqueira...

Aparecemos referenciados en todas las revistas especializadas tanto en ediciones en papel como digitales.

Formatos

Pretendemos reproducir fielmente, en cada una de nuestras actuaciones, la percusión empleada durante la Semana Santa. En este sentido ofrecemos:

PASACALLES

El grupo realiza una formación similar a la que muestra durante las procesiones de Teruel. Se van interpretando los mismos toques de manera incesante y sucesiva. Es recomendable buscar calles y plazas no muy anchas, donde el sonido retumbe con toda su intensidad. En las plazas o espacios más acogedores se realizan paradas con toques más complejos o “de exhibición”.

Quizá el pasacalles más hermoso que hemos realizado haya sido el de Sendim (Portugal), de noche y jalonado de antorchas.



ESCENARIO

Espectáculo de una hora de duración que permite explicar brevemente las características de los toques y algunos detalles sobre el modo de hacer del grupo durante la Semana Santa de Teruel. Si la acústica del recinto es buena resulta mucho más impactante, pues permite disfrutar perfectamente del sonido y admirar la espectacularidad y energía que desprende el grupo en parado.

En escenario, cabe señalar nuestras actuaciones en el Festival de Montoire (Francia), en los 25 años de Mayalde en el CAEM (Salamanca) y en la Gala de Entrega de los Premios de la Música en el Auditorio Juan Carlos I de Madrid.

Necesidades técnicas

Dada nuestra “obsesión” por ser lo más fieles posibles al sonido que logramos en Teruel, no solemos aceptar actuaciones en las que no podamos contar con, al menos, 30 instrumentistas. El tamaño del grupo y las características de nuestra expresión suscitan las siguientes necesidades:

Generales

- Desplazamiento en autobús. Zonas de aparcamiento cerca del alojamiento y del escenario de actuación.
- Alojamiento y mantenimiento del conductor del autobús.
- Alojamiento y mantenimiento del grupo.
- Al menos una persona de apoyo para trasladar algunos instrumentos. Si además hace funciones de guía mejor.
- Nos gusta conocer “a priori” las características del lugar donde se celebrará nuestra actuación.

En pasacalles

Dado el esfuerzo físico que realizamos, es aconsejable que se nos abastezca de agua en algún punto del recorrido, especialmente si es en verano.

En escenario

- Un micrófono inalámbrico, a ser posible.
- Muy importante mantener cerrados todos los micros durante la ejecución de los toques de tambor.

Contratación

Es imprescindible recibir por escrito la invitación, bien por correo postal, electrónico o fax.

Una vez recibida, enviamos comunicado a todos los componentes de la formación. Si aceptan la sugerencia más de 30 percusionistas (en su debida proporción de bombos, tambores y timbales), aceptamos la invitación.

Todos los gastos (viaje y mantenimiento) corren a cargo de la organización.

En cualquier caso, **aunque no se cumpla cualquiera de estos requisitos**, se podría realizar un desplazamiento para actuar siempre y cuando un grupo suficiente y equilibrado de instrumentistas acepten las condiciones de la organización, sean cuales fueren.

Otras consideraciones

- Indumentaria.
 - Festivales Folk:
Pantalón negro y camisa negra o polos granates y negros
 - Muestras de Folklore:
Túnica característica de la Semana Santa.
Inusual en verano salvo de noche y/o en escenario.
 - Abierta la posibilidad de utilizar prendas facilitadas por la organización.
- Adjuntamos CD con imágenes del grupo.
 - Formatos jpg en alta.
 - Logotipo del grupo en formatos jpg y vectorizado.
- Nombre correcto del grupo.
 - Tambores de Teruel.
 - También es correcta nuestra anterior denominación:
Tambores y Bombos de la Oración del Huerto de Teruel.
 - Bajo ningún concepto debe emplearse la palabra “BANDA” para designar al grupo.
 - Tampoco la expresión “tamborrada” es propia de la percusión tradicional aragonesa.

Contactos y datos

.....
David Gómez Isarría Tel. 687 525 669

.....
Elena Meléndez Bonilla Tel. 675 454 702 (Français)

.....
A.C .Tambores y Bombos de la Oración del Huerto
CIF: G-44138402

Correo Postal: C/. San Andrés, 5 Bajo - 44001 - Teruel

Correo Electrónico: correo@tamboresdeteruel.org

Teléfono: +34 633 321 330

.....
www.tamboresdeteruel.org
.....